

Sanluca 1961

Achille Castiglioni



TIPOLOGIA

Poltrona

PRODUTTORE

Gavina, Knoll, Bernini, Frau



MATERIALI

La struttura rigida è in legno;
Imbottitura in poliuretano espanso a diversi gradi di densità;
Rivestimento in pelle;
Piedi verniciati colore nero.

COLORI E FINITURE

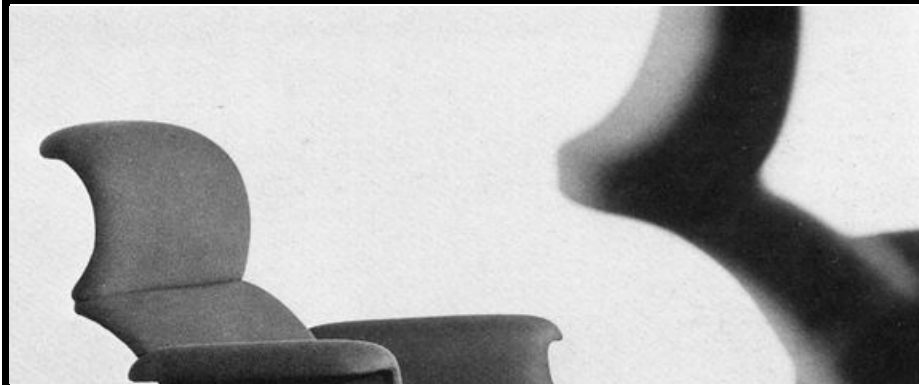
Disponibili vari colori.

TECNICHE COSTRUTTIVE

La poltrona è stata sviluppata con modelli plastici in creta, gesso e legno.

ASSEMBLAGGIO

I tre punti di appoggio - seduta, schienale, poggiatesta - sono separati tra di loro e costruiti con diversi gradi di imbottitura, come i due fianchi con i braccioli.



ANALISI FORMALE

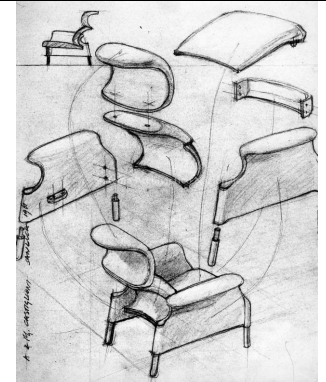
Nasce dall'idea di ribaltare la logica costruttiva tradizionale per limitare i volumi dell'imbottito solo alle curvature necessarie per ottenere il miglior sostegno ergonomico.

CARATTERISTICHE FUNZIONALI

La forma avvolge perfettamente il corpo una volta seduti; tutte le parti del corpo, ovunque appoggino, trovano possibilità di adattamento. La poltrona è ottenuta per componenti separati e successivamente assemblati. Il risultato è una seduta estremamente comoda e di grande impatto formale grazie al particolare doppio profilo.

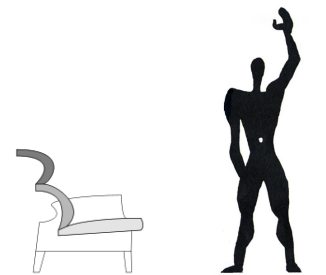
CONSIDERAZIONI CRITICHE

Disegnata nel 1961 dai fratelli Castiglioni, la poltrona Sanluca è uno straordinario esempio del migliore design italiano, ancora oggi considerato un pezzo all'avanguardia.



DIMENSIONI

L 98 cm, P 85 cm, H 99 cm



Federica Mura - 5^{VI} Design
Liceo Artistico e Musicale Foiso Fois, Cagliari - A.S. 2016/2017



www.achille-castiglioni-lac.jimdo.com
www.felidesign.jimdo.com